

VERKSAMHETSPLAN OCH BUDGET 2021

FÖR SKOGSMUSEET I LYCKSELE AB

ANTAGEN VID STYRELSEMÖTE 23 NOVEMBER 2020



SKOGSMUSEET

LYCKSELE • LAPPLAND

Planeringsförutsättningar

Aldrig har förväntningarna på skogen varit så stora som nu - Rädda klimatet, ge hållbara råvaror, klara biologiska mångfald, bevara kulturmiljöer och tillhandahålla olika upplevelse- och folkhälsovärden. Aldrig har urfolks- och samiska frågor varit i så stort fokus som nu.

Aldrig har Skogsmuseet haft en så viktig roll som nu.

Skogsmuseet i Lycksele ABs verksamhet styrs främst av följande:

- Ägardirektiv
- Bolagsordning
- Lagstiftning inom kulturmiljöområdet och museilagen
- Avtal mellan Skogsmuseet och Stiftelsen skogsmuseets samlingar, Lycksele kommun om klonarkiv samt Valborg och Bertil Wiinkas stiftelse inom Umeälvens dalgång
- Internationella, nationella, regionala och lokala mål, strategier och direktiv, som Agenda 2030, regional utvecklingsstrategi, skogsprogram, kulturplan samt Lycksele kommuns vision och mål.
- Museets interna policyer för tillgänglighet, arbetsmiljö mm.

Museet bedriver en bred utvecklingsinriktad verksamhet i kreativ anda, men de ekonomiska förutsättningarna föranleder oro inför museets framtida utveckling. Utökade ägaranslag och/eller statligt engagemang för basverksamheten behövs för en säkrad verksamhet med balans mellan uppdrag och tillgängliga resurser. Museet bör fortsatt vara drivande och delaktig i nationella initiativ för att statliga resurser tillförs arbetet med det skogliga kulturarvet, bland annat genom Museinätverket Skog och Trä. Insatser behövs också för fortsatta intäkter från affärs- och uppdragsverksamheten och extern finansiering för utvecklingsarbete.

Ägarna har startat en process med översyn av styrdokument, arbets- och samverkansformer för bolaget som kan påverka förutsättningarna under 2021. Det interna kvalitetssäkrings- och hållbarhetsarbetet med översyn av rutiner, arbetssätt, kompetens- och verksamhetsutveckling behöver fortsätta under 2021.

Coronapandemins utveckling bedöms även under år 2021 vara avgörande för hur verksamheten kan bedrivas. Budget och verksamhetsplan har tagits fram med antagande att samhällsmittan avtar mot våren och myndigheterna då lättar på restriktioner för museibesök, arrangemang som Skogens dag mm. Programverksamhet med särskilt fokus på barn och unga är prioriterat liksom arrangemang och aktiviteter i samverkan med andra aktörer.

Under 2021 läggs grunden till offensiva insatser för att tillgängliggöra samisk kultur och kulturarv genom förstudien Äjttsat dávvervuorkká – Upptäck museet – en bred förankrings- och dialogprocess med aktörer i det samiska samhället och andra. Den ska ge underlag för att utveckla och stärka Skogsmuseet, friluftsmuseiområdet Gammlplatsen och kulturområdet Raamesuene, till ett samlat framtida samiskt resurscentrum. I arbetet belyses även uppdraget att tillskapa ett visningsmagasin för de växande samiska samlingarna. En förutsättning för museets verksamhet, uppfyllande av museilagen och uppdraget från ägarna är en hållbar förvaltning av museets samtliga samlingar.

Regionala skogsprogrammet har antagits och ska genomföras de kommande åren vilket bedöms bidra till stärkta förutsättningar för museets regionala samverkan i arbetet för hållbar regional utveckling.

Den utökade och förstärkta samverkan mellan kommunen och aktörerna på friluftsmuseiområdet Gammlplatsen fortsätter under 2021 och stärker förutsättningarna för en utvecklad verksamhet med helhetssyn på besökarna och området.

Pandemin har satt fokus på museets utmaningar och möjligheter i att ställa om, digitalisera, hitta nya arbetssätt och kanaler att nå våra målgrupper. Konferensens digitala utrustning måste under 2021 förstärkas och museets digitala närvaro och kompetens öka.

Uppdrag, vision, mål och indikatorer

Uppdrag

Skogsmuseet har ett regionalt ansvar för att samla, bevara och förmedla kunskap om skog, skogshistoria och samiskt kulturarv. Verksamheten bedrivs i huvudsak på Gammlplatsen i Lycksele. Museet har också fokus på skogens roll i dag och i framtidens samhälle. Barn och unga är de viktigaste besökarna

Vision

Skogsmuseet - genom skog och samisk kultur en självklar mötesplats och kraft i en hållbar samhällsutveckling.

Ägardirektiv

1. Skogsmuseet i Lycksele AB ska utveckla, förnya, öka tillgängligheten och levandegöra skogens och skogsbrukets historia i regionen samt synliggöra den samiska kulturen

Kommentar: Ja, utifrån vissa anpassningar utifrån Covid-19 pandemin, iv har arbetat aktivt med en utställning: Träden talar om oss, skrivit artiklar i näringslivstidningar, museet har varit öppet från maj månad.

2. Skogsmuseet i Lycksele AB ska utvecklas för att bli ett nationellt skogsmuseum

Kommentar: Planering för runda bordssamtal med KSLA, möte med Nordiska museets ledningsgrupp, kring strategiska samarbeten. Uppvakning av kulturministern, Amanda Lind. Diskussion med politiker regionalt och lokalt. Verksamhetsbesök med regionala politiker.

3. Skogsmuseet i Lycksele AB ska utvecklas som besöksmål i samarbete med andra kulturaktörer och näringsliv.

Kommentar: Väl utvecklat samarbete med Lycksele hembygdsförening och Lycksele sameförening samt med studieförbund, Lycksele kommun. Vissa arrangemang har genomförts under året, bland annat spökvandring, julmarknad, växloppisar och skördemarknad. Vi samarbetar med skogsbolag och andra privata aktörer. arrangemang. Olika genomförda föreläsningar i samtid. Planerad dansföreställning, , sommarskolan mot nyanlända. Planerad hantverksvecka kommer att genomföras under 2022.

4. Skogsmuseet i Lycksele AB ska utveckla ett museum av internationellt intresse.

Kommentar: Inlett ett samarbete Chibes-ansökan tillsammans med Västerbottens museum och Skogsstyrelsen i regionen, och andra museer i Norden och Baltikum.

1. Skogsmuseet i Lycksele AB ska utveckla forskningsarbete med inriktning mot skogens och skogsbrukets historia samt samverka med andra organisationer och institutioner på såväl regional, nationell som internationell nivå

Kommentar: Skogsmuseet har samarbetat med Umeå universitet gällande förstudien samt Wiinka-vistet i Ramsele. Därtill har samarbete skett med SLU och umeå universitet kring materialet gällande utställningen "Träden talar om oss". Vissa arkeologiska uppdrag har också skett via länsstyrelsen, västerbottens museum och Skellefteå museum.

Lycksele kommuns mål

Under 2021 prioriterar Skogsmuseet i sitt arbete följande kommunövergripande mål

- God folkhälsa – Meningsfull fritid
Kommentar: Gammplatsområdet är ett friluftsområde där många besökare strövar. Under sommaren genomfördes en hälsovecka och därtill en utställning i skogsmuseets lokaler. Vandringsled blev grusad och slyröjning har genomförts.
- Attraktivt samhälle - Växande näringsliv med fler i arbete
Kommentar: Skogsmuseet samarbetar med Lycksele kommun med olika typer av praktikanter, daglig verksamhet, ferieungdomar och skolelever i olika åldrar som tas emot för att göra praktik eller arbetsplatsförlagt lärande APL. Vi samarbetade under 2021 även med arbetsförmedlingen, arbetsförmedlingens kompletterande aktörer och frivården.
- Effektiv organisation - Finansiella mål
Kommentar: Skogsmuseet gör ett positivt resultat för 2021. Dock ger driften på Gammplatssamverkan ger ett negativt resultat för 2021.

Verksamhetsmål och indikatorer

Under år 2021 prioriteras och sätts följande fyra övergripande verksamhetsmål

- Skogsmuseet ska vara barnens arena
Kommentar: Mera Skog, skogen i skolan, samarbete med Lycksele kommuns skolor. Riktade insatser med skogskul, ferieaktiviteter för barn och unga under loven. Planering för en tänkt äventyrsbana kopplat till flottningen på området.
- Skogsmuseet ska vara en nyskapande mötesplats för samisk kultur
Kommentar: Flera riktade föreläsningar har genomförts i Skogsmuseets regi. Föreläsningar gällande repatriering, samiska utställningen, planering för hantverksvecka med samiska inslag.
- Skogsmuseet ska vara ett intressant besöksmål.
Kommentar: Skogsmuseet jobbar aktivt med att erbjuda besökare upplevelser som är intressanta, kopplat till de ägardirektiv som är upprättade.
- Skogsmuseet ska ha en effektiv och hållbar organisation
Kommentar: Jobbar aktivt med internkontroll av verksamheten. Under 2021 har både pandemin samt byte av vd påverkat organisationen. Gammplatssamverkan kräver översyn och samsyn, som behöver arbetas vidare med.

Uppfyllelse av ägardirektiv och mål mäts med följande indikatorer

1. Besöksantalet ska öka och år 2023 uppgå till minst 15 000 per år, varav 1200 barn i verksamhetsbesök.
Kommentar: I o m de covid-restriktioner som har varit under året har målen för 2023 inte uppnåtts. Ungefär hälften av besöksantalet har uppnåtts. En förbättring kring hur av verksamhetsbesöken ska räknas.
2. Antalet digitala besök ska öka och 90 % av kundomdömen vara positiva
Kommentar: Målet är uppfyllt. Vi har totalt 96% positiva kundomdömen och vi har ökat antalet digitala besök inklusive sociala medier.
3. En förstudie av utveckling av museets samiska verksamhet ska vara genomförd och minst en ansökan om genomförandeprojekt framtagen

Kommentar: Uppfyllt. Förstudien är avklarad och en ansökan om genomförandeprojekt har tagits fram. Rekrytering av handledare pågår.

4. Antalet insatser i samarbete med universitet/högskolor ska vara minst fem per år.
Kommentar: Delvis uppfyllt. Samarbete har skett med Umeå universitet och SLU totalt fyra gånger. (träden talar om oss, 10 000 år, Wiinka-vistet) Fem gånger om man räknar med tilläggsavtalet gällande kulturbotan, samarbete med SLU Alnarp.

5. Skogsmuseet ska aktivt delta i samverkan inom ramen för Mera skog, Skogsprogrammet, Biosfärområde Vindelälven-Juhtatdahka samt nationellt vara drivande i Museinätverket Skog och Trä.
Kommentar: Målet är uppfyllt, Skogsmuseet har en aktiv samverkan med uppräknade samarbetspartners.

6. Resultatet efter finansnetto över tid uttryckt som ett snitt under tre år ska vara positivt.
Kommentar: Uppfyllt för 2021.