

Vindelns Folkhögskola

utlyser

DESIGN OCH HANTVERKSSTIPENDIUM

2020

Bakgrund

Kempefonden har sedan 1994 årligen delat ut stipendier till deltagare vid Vindelns folkhögskolas hantverksutbildningar med medel från Stiftelsen J C Kempes Minne.

Kempefonden upplöstes år 2018 i en gemensam överenskommelse mellan Kempestiftelsen och Vindelns folkhögskola eftersom medlen i fonden var förbrukade.

Folkhögskolestyrelsen finansierar från år 2020 ett design- och hantverksstipendie enligt nedan angivna reglemente till åminnelse av Johan Carl Kempe.

Reglemente

Syftet med stipendiet är att stipendiaten i ett projekt ska fördjupa sig inom ett hantverk eller form och design och närma sig yrkeslivet inom valt område. Projektet ska exponeras för allmänheten och branschen efter avslutad termin. Ett exempel på detta är att ställa ut sina produkter på mäsas eller galleri. Årligen i januari ges möjlighet till exponering på Grand Hôtel i Stockholm under öppningen av "Västerbotten på Grand Hôtel".

Stipendiaten ska vara regioninvånare i Västerbotten och väljs ut på grundval av inkomna ansökningar och beskrivningar av arbetsprojekt. Stipendiet delas endast ut om minst fem ansökningar har inkommit vid ansökningstidens utgång.

Stipendiet består år 2020 av 20 000 kronor samt fri kost och logi vid skolan under höstterminen 2020.

§1

Stipendiet är avsett att ge möjlighet för mottagaren att under höstterminen 2020 arbeta på heltid med ett projekt som fördjupar stipendiatens kunskaper i ämnet. Arbetet ska bedrivas på Vindelns folkhögskola.

§2

Stipendiat utses av en jury som består av rektor, representant från styrelsen, representant för Region Västerbotten och två övriga delegater som utses av rektor. Stipendiet delas ut vid skolavslutningen i maj 2020.

Ansökan till folkhögskolestyrelsens Design och Hantverksstipendium år 2020 ska lämnas till Vindelns folkhögskolas expedition **senast onsdag den 6 maj 2020** och bestå av en kort sammanfattning av den sökandes bakgrund och utbildning samt en beskrivning av det

arbetsprojekt den sökande vill genomföra. Sökande ska också fredag den 8 maj ställa ut sina tidigare alster och gärna ge en visuell presentation av sitt eventuella stipendieprojekt.

Kempefondens tidigare stipendiater:

2019	Daniel Nilsson	Ett nygammalt gitarrkoncept.
2018	Victoria Olsson	Keramik och textil "Det gömda barnet"
2017	Moa Bogren	Möbelslöjd "Slöjd över gränser"
2016	Sanna Jakobsson	Klädkollektion med textiltryck "Lätt och lagom"
2015	Anahita Ghazinesam	Intarsia
2014	Dennis Lirbank	Bikupor
2013	Joel Fredriksson	Möbelåterbruk och möbelåtervinning
2012	Sara Västerlund	Hotet från det vilda
2011	Mikael Burman	husets ögon
2010	Frida Jacobsson	
2009	Daniel Borgström	skyltar
2008	Emil Walterholm	träskulpturer
2007	Terese Sandgren	laggkärl & koppar
2006	Katarina Tobiasson	intarsia
2005	Katarina Platon	silver och keramik
2004	Erling Sjöström	svarvning
2003	Dan Degerman	kniv
2002	Erika Axelsson	krympteknik anpassad för barn
2001	Carin Forslind	böjträ
2000	Krister Andersson	nyckelharpa
1999	Pia Lundberg	gröna pallar
1998	Jonas Majors	trä&smide
1997	Nouri Tahanpour	kistor
1996	Jasmine Smedberg	skåp
1995	Susann Jarlsdotter	svep
1994	Karl-Åke Karlsson	svarvning