

Från: Marlene Quiñones <marlene.quinones@regeringskansliet.se>
Skickat: den 12 juni 2026 14:50
Kopia: regeringskansliet@multipliesolutions.se
Ämne: Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU 2026:31)
Bifogade filer: ett-investeringsprogram-for-kultur-sou-202631.pdf

[Ett investeringsprogram för kultur - Regeringen.se](#)

Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU 2026:31)

Remissinstanser

1. Allmänna arvsfonden
2. Anders Sandrews Stiftelse
3. Anders Walls Stiftelse
4. ArbetSam
5. Arbetsförmedlingen
6. Arctic Highways
7. Astrid Lindgrens Vimmerby AB
8. Axel och Margaret Ax:son Johnsons stiftelse för allmännyttiga ändamål
9. Bildkonst Sverige
10. Brakeley Nordic AB
11. Båthistoriska Riksförbundet
12. Dansens Hus
13. Dataspelsbranschen
14. DIK
15. Domstolsverket
16. Einar Mattsson AB
17. Erling-Perssons Stiftelse
18. Family Business Network Sverige
19. FAR
20. Firestorm Foundation
21. Folkbildningsrådet
22. Folkets Hus och Parker
23. Folkoperan
24. Föreningen Kultur & Näringsliv
25. Föreningen Stiftelser i Samverkan
26. Föreningen Svenskt Näringsliv
27. Förvaltningsrätten i Stockholm
28. Giron Sámi Teáhter
29. Giva Sverige
30. GöteborgsOperan
31. Göteborgs Stad
32. Handelshögskolan i Stockholm
33. Herenco
34. Ideell kulturallians
35. Ideella Sverige
36. Kalmar Läns museum
37. Kammarrätten i Stockholm
38. KLYS
39. Konjunkturinstitutet
40. Konstnärsnämnden
41. KOSA Kultur- och samhällsfond
42. Kreativ Sektor
43. Kungl. Konsthögskolan
44. Kungl. Musikaliska Akademien
45. Kungl. Musikhögskolan

46. Kungliga Operan AB
47. Landsorganisationen i Sverige (LO)
48. LidL Sverige AB
49. Luleå kommun
50. Läns museernas samarbetsråd
51. Länsstyrelsen i Kalmar län
52. Länsstyrelsen i Västernorrlands län
53. Länsstyrelsen i Västra Götalands län
54. Länsteatrarna i Sverige
55. Malmö stad
56. Moderna museet
57. Musik Sverige
58. Myndigheten för kulturanalys
59. Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor
60. Nationalmuseum
61. Natur & Kultur
62. Newsec
63. Näringslivets Skattedelegation
64. Region Gotland
65. Region Skåne
66. Region Västerbotten
67. Riksantikvarieämbetet
68. Riksförbundet Sveriges Museer
69. Riksteatern
70. Skandinaviska Enskilda Banken AB (SEB)
71. Skatteverket
72. Statens historiska museer
73. Statens kulturråd
74. Statens museer för maritim-, transport- och försvarshistoria
75. Statskontoret
76. Stenastiftelsen
77. Stiftelsen Skansen
78. Stiftelsen Tekniska museet
79. Stockholms stad
80. Studieförbunden i samverkan
81. Svensk Scenkonst
82. Svenska byggnadsvårdsföreningen
83. Svenska Handelsbanken AB
84. Svenska institutet
85. Svenska kyrkan
86. Svenska Postkodlotteriets Stiftelse
87. Sveriges advokatsamfund
88. Sveriges akademikers centralorganisation (SACO)
89. Sveriges hembygdsförbund
90. Sveriges Kommuner och Regioner
91. Sveriges Riksidrottsförbund
92. The Barbro Osher Pro Suecia Foundation
93. The Robert Weil Family Foundation
94. Tillväxtverket
95. Tjänstemännens Centralorganisation (TCO)
96. Tornedalsteatern
97. Ulriksdals slottsteater Confidencen
98. Wallenbergstiftelserna

Remissvaren ska ha kommit in till Kulturdepartementet **senast den 30 september 2026**. Svaren bör lämnas per e-post till ku.remissvar@regeringskansliet.se och med kopia till ku.kkm@regeringskansliet.se. Ange diarienummer Ku2026/00479 och remissinstansens namn i ämnesraden på e-postmeddelandet.

Svaret bör lämnas i två versioner: den ena i ett bearbetningsbart format (t.ex. Word), den andra i ett format (t.ex. pdf) som följer tillgänglighetskraven enligt lagen (2018:1937) om tillgänglighet till digital offentlig service. Remissinstansens namn ska anges i namnet på respektive dokument.

Remissvaren kommer att publiceras på regeringens webbplats.

I remissen ligger att regeringen vill ha synpunkter på förslagen eller materialet i betänkandet.

Myndigheter under regeringen är skyldiga att svara på remissen. En myndighet avgör dock på eget ansvar om den har några synpunkter att redovisa i ett svar. Om myndigheten inte har några synpunkter, räcker det att svaret ger besked om detta.

För **andra remissinstanser** innebär remissen en inbjudan att lämna synpunkter.

Betänkandet kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats
https://protect.checkpoint.com/v2/r02/___www.regeringen.se___YzJlOnJlZ2lvbnZzdGVyYm90dGVuOmM6bzo5Y2MwOTA3NDlmYjVhODE2ZWQ1NjNiMDhmOWQ5Y2UyODo3OjE1MjM6ODZhOWE3N2ZjOThhNTgwZDFmNDNmZDQ4ZDM3NDlhNTYwMWE1NDVjYTQ2MmI2YmU4NGU2YjkxMTY2NzhlnzhIoTp0OIQ6Tg.

Remissinstanserna kan utan kostnad beställa tryckta exemplar av betänkandet via ett [beställningsformulär hos Multiply Solutions](#), tidigare Åtta45.

Råd om hur remissyttranden utformas finns i Statsrådsberedningens promemoria [Svara på remiss \(SB PM 2021:1\)](#). Den kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats
https://protect.checkpoint.com/v2/r02/___www.regeringen.se___YzJlOnJlZ2lvbnZzdGVyYm90dGVuOmM6bzo5Y2MwOTA3NDlmYjVhODE2ZWQ1NjNiMDhmOWQ5Y2UyODo3OjE1MDE6M2UwOThmMDZmZGJlYjNiYWMyYzEwNmU5YjEwNjI3ZGU4NDJlYTBmMGY3MDg3YjZiZDBlYjlyYmJmZkwOWZmYzYp0OIQ6Tg.

Maria Fjellman Lundqvist
Departementsråd

Kopia till
Multiply Solutions, e-postadress: regeringskansliet@multiplysolutions.se

Med vänlig hälsning

Marlene Quiñones

Kanslisekreterare

Kulturdepartementet

Enheten för kultur och kulturmiljö

Tfn 08-405 57 26

Mobil 072-213 02 45

marlene.quinones@regeringskansliet.se

www.regeringen.se



Regeringskansliet