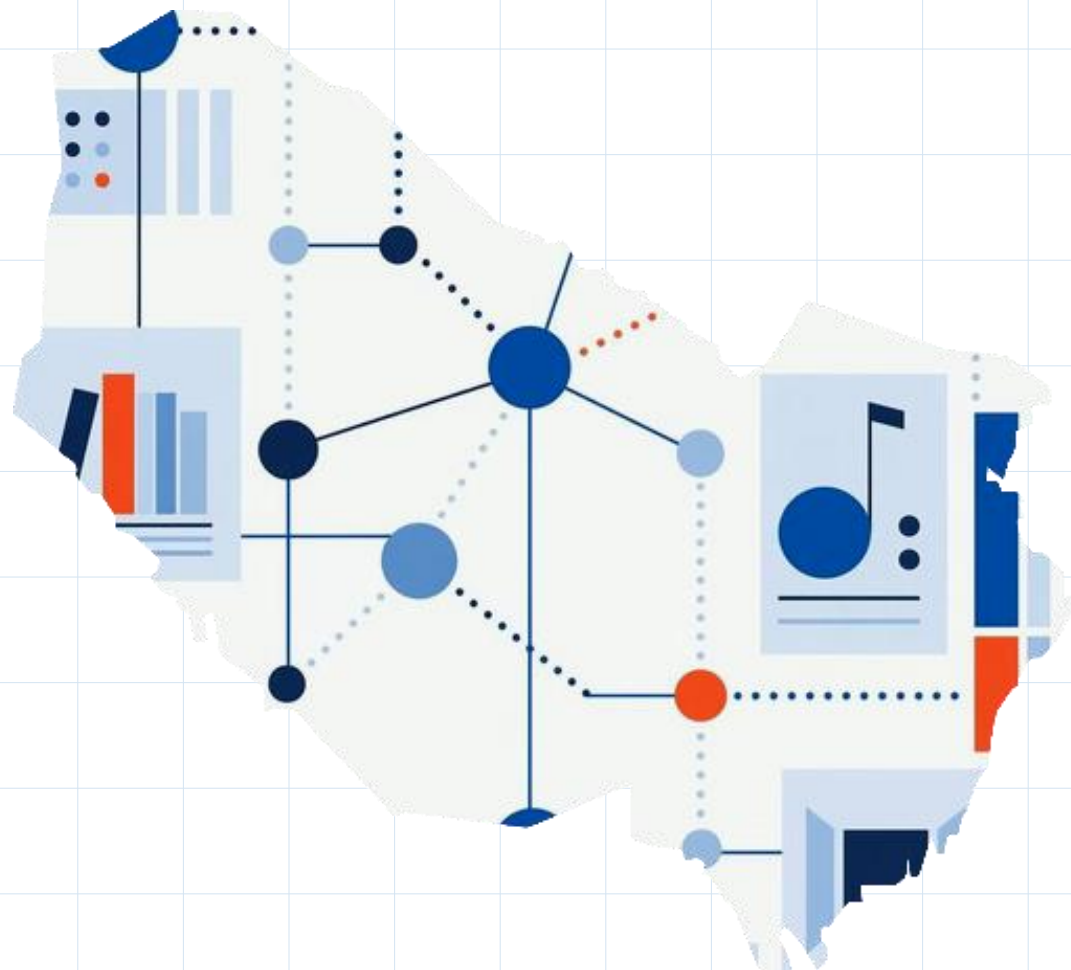


Kulturplan 2028–2031

Direktiv och tidplan

- 1 Aktuell
- 2 Användbar
- 3 Väl förankrad



Ramar för uppdraget

Kultursamverkansmodellen är grunden

Region Västerbotten har ingått i modellen sedan 2012. Den nuvarande kulturplanen gäller till och med 2027 och den nya planen ska omfatta 2028–2031.

Styrande regelverk

- Förordning (2010:2012) och lag (2010:1919) fördelning vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet
- Regionplan 2024–2027 och Regional utvecklingsstrategi 2020–2030
- Nationella kulturpolitiska mål och regionala prioriteringar

1

Kulturplan

Regionen tar fram en regional kulturplan enligt gällande regelverk

2

Statsbidrag

Statens kulturråd beslutar med planen som grund

3

Fördelning

Regionen fördelar anslaget till regionala kulturverksamheter

Princip: bidra till nationella mål och samtidigt ge utrymme för regionala prioriteringar och variationer.

Direktivets kärna

Utgå från nuvarande kulturplanen – inte börja om från början.

Processen ska genom dialoger, samråd och remiss pröva vad som fortsatt håller, vad som behöver uppdateras och vad som behöver utvecklas inför planperioden 2028–2031.

1

Fortsatt relevant

Vad i gällande plan ska ligga fast?

2

Uppdateras

Vad påverkas av förändrade förutsättningar?

3

Förtydligas eller utvecklas

Vilka delar behöver bli mer användbara?

Målbild: en plan som är aktuell, användbar och väl förankrad inför nästa planperiod.

Vad kulturplanen ska göra

1 **Kommunicera**

vad Region Västerbotten vill åstadkomma under planperioden

2 **Synliggöra**

den kulturella infrastrukturen i länet

3 **Vara verktyg**

för finansiering, planering och uppföljning

Planen ska beskriva

- hur nationella kulturpolitiska mål genomförs
- regionala mål och insatsområden
- utvecklingsområden inom konst- och kulturområden
- administrativ organisation och ansvarsfördelning
- hur samverkan och samråd har genomförts
- hur kulturplanen följs upp

Riktning: en tydligare koppling mellan mål, insatser, finansiering och uppföljning.

Konst- och kulturområden som omfattas

Bidragsgivningen ska främja god tillgång för länets invånare inom de konst- och kulturområden som kultursamverkansmodellen omfattar.

- 1 Professionell teater-, dans- och musikverksamhet
- 2 Museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete
- 3 Biblioteksverksamhet samt läs- och litteraturfrämjande
- 4 Professionell bild- och formverksamhet
- 5 Regional enskild arkivverksamhet
- 6 Filmkulturell verksamhet
- 7 Främjande av hemslöjd

Modellens mål är att föra kulturen närmare medborgarna och stärka samverkan mellan stat, region, kommuner, civilsamhälle och professionella kulturskapare.

Kommunernas roll i kulturplanen

Steg	Kommunernas medverkan	Resultat i processen
1 Förankring och beredning	Augusti–september 2026: förankring i kulturchefsnätverket och beredning i Kulturbedningen, RUN AU, PKD och Samrådet.	Beslutsunderlag till RUN den 1 oktober 2026.
2 Kommundialoger 2026–2027	Digitalt 2026 och fysiskt 2027; samarrangeras av kommun och region med politiker, tjänstepersoner och regionala kulturverksamheter.	Underlag om vad som håller, ska uppdateras eller utvecklas.
3 Remiss och genomförande	Remiss april–juni 2027. PKD och Samrådet tar del av förslaget inför den slutliga politiska beredningen.	Regionfullmäktige beslutar i november 2027.

Ambition: stärka samhandlingen mellan kommuner och region – från framtagande till genomförande.

Organisation och ansvar

1

Uppdrag och ansvar

Regionala utvecklingsnämnden svarar, på uppdrag av regionfullmäktige, för framtagandet.

2

Politisk styrgrupp

Kulturberedningen är politisk styrgrupp. Vid årsskiftet övertas ansvaret av Kultur- och bildningsutskottet.

3

Förankring

Kulturverksamheten förankrar arbetet med grannlänen, regionala utvecklingsförvaltningen och övriga förvaltningar.

4

Samverkan och samråd

Kulturverksamheten ansvarar för dialoger med statligt stödda kulturverksamheter, fria professionella kulturskapare och civilsamhället.

Konsultation erbjuds nationella minoriteter och urfolket samerna.

Dialoger som bygger underlaget

Samverkan och samråd ska ske både i framtagandet och i genomförandet av kulturplanen.

1

Kommundialoger

Alla 15 kommuner: digitalt 2026, fysiskt 2027. Samarrangeras av kommun och region; samfinansiering tas upp när det är relevant.

2

Verksamhetsdialoger

Med samtliga verksamheter som får stöd inom kultursamverkansmodellen. Belyser nuläge, utvecklingsbehov och prioriteringar.

3

Konstområdesspecifika dialoger

Inom modellens konst- och kulturområden. Fångar områdesspecifika förutsättningar och behov.

Särskilt fokus i processen

- stärka samhandling mellan kommuner och region
- integrera analys och uppföljning tydligare i framtagandet
- säkra att remiss, dialog och samråd leder till en väl förankrad plan

Processplan



Frågor?

