

Regional kulturverksamhet  
Richard Ström, kulturstrateg  
Linn Edlund, kulturstrateg

## **Förslag till fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet, enligt förordning 2010:2012**

RUN 576-2024

### **Sammanfattning**

Region Västerbotten tilldelas 87 560 tkr kronor i statligt anslag för verksamheter inom kultursamverkansmodellen för år 2025. Detta beslut är fattat i enlighet med förordning 2010:2012. Det statliga anslaget innebär en minskning på 0,61 % (537 tkr) jämfört med 2024. Minskningen sker lika över landets regioner.

I samverkan med övriga regioner i norra Sverige har det beslutats att minska stödet till Norrlands nätverk för musikteater och dans (NMD) med 0,61 % per region, motsvarande 18,3 tkr för Region Västerbotten. Respektive scenario nedan innebär därmed en anslagsminskning för NMD på 18,3 tkr.

Det regionala anslaget för mångkulturverksamhet har omdisponerats till kultursamordningen i enlighet med beslut om regional kulturbudget 2025. En omdisponering av det statliga anslaget till mångkulturverksamheten har varit föremål för dialog med Statens kulturråd då verksamheten, enligt förordning 2010:2012, ej är bidragsberättigad. Den statliga anslagsdelen för mångkulturen (374 tkr) föreslås därmed att användas för att dämpa konsekvenserna av det minskade totala anslaget. Besparingen går därmed från 0,61 % (537 tkr) till 0,17 % (163 tkr).

Förvaltningen har tagit fram tre scenarier för hantering av minskat statligt anslag:

#### 1. Proportionell minskning för alla verksamheter

Samtliga verksamheter som tar del av det statliga anslaget får sitt anslag minskat med 0,17 %.

#### 2. Hierarkisk modell – fokus på verksamheter med högst statligt anslag

Besparingen fördelas på de fem verksamheter som har haft en konsekvent anslagsutveckling över tid av både det regionala och statliga anslaget. Förslaget innebär att de tre verksamheter som har högst statligt anslag tar den största delen av besparingen. Övriga två verksamheter tar en mindre del av besparingen. Övriga verksamheter undantas helt från anslagsminskning.

#### 3. Procentuell modell – fördelning efter andel av anslag

Besparingen fördelas på de fem verksamheter som haft en konsekvent anslagsutveckling över tid av både det regionala och statliga anslaget. Förslaget innebär att de fem verksamheterna bidrar proportionellt utifrån sin procentandel av det gemensamma totala statliga anslaget för denna grupp. Övriga verksamheter undantas helt från anslagsminskning.

Årligt verksamhetsanslag hos verksamheter som tar del av statligt anslag via Region Västerbotten.

	Anslag 2024	Scenario 1	Scenario 2	Scenario 3
Norrlandsoperan 101,4	55 525,6	-95,1	-65	-
Västerbottensteatern 18,8	10 271,8	-17,6	-30	-
Västerbottens museum 15,5	8 484,2	-14,4	-30	-
Regionbibliotek Västerbotten NMD	3 190,8 3 000	-5,5 -18,3	-10 -18,3	-5,8 -18,3
Film i Västerbotten Västerbottens läns hemslöjdsförening	1 788,7 1 075,5	-3,1 -1,8	-10	-3,3
Konstkonsulentverksamhet	922,7	-1,6		
Riksteatern Västerbotten	881,3	-1,5		
Folkrörelsearkivet i Västerbotten	740,9	-1,3		
Dans i Västerbotten	659,9	-1,2		
Skellefteå museum	368,4	-0,6		
Företagsarkivet i Westerbotten	367,4	-0,6		
Skogs- och samemuseet i Lycksele	183,7	-0,3		
Mångkulturverksamheten	374	-374	-374	-374

Vid procentuella uppräknings har verksamheter med högst anslag gynnats (jmf 2016–2024). Förvaltningen anser att samma princip bör gälla vid anslagsminskning. Förvaltningen bedömer att förslag 3. Procentuell modell i högst utsträckning återspeglar detta förhållningsätt.

### Förslag till beslut

Förvaltningens förslag till kulturberedningen

Regionala utvecklingsnämnden att fördela det statliga anslaget i enlighet procentuell modell, scenario 3.

### Beredningsansvariga

- Richard Ström, kulturstrateg, regional kulturverksamhet
- Linn Edlund, kulturstrateg, regional kulturverksamhet

### Beslutsunderlag

Bilaga 1. Förslag till fördelning

### Beslutet expedieras till

Joakim Sandberg, regional kulturchef, Regional kulturverksamhet  
Barbro Granberg, controller, Ekonomistaben