

KONSTFRÄMJANDET I VÄSTERBOTTEN
Att: Fanny Carinasdotter
EKONOMSTRÅKET 6
907 30 UMEÅ

Beslut om stöd

Stödmottagare: KONSTFRÄMJANDET I VÄSTERBOTTEN
Org. nr: 894002-7199
Projektnamn: Mobilt konstrum, förstudie
Ärendeid: 20365585
Diarienummer:

Beslut om stöd

Region Västerbotten beviljar KONSTFRÄMJANDET I VÄSTERBOTTEN stöd för att genomföra projektet Mobilt konstrum, förstudie enligt ansökan inkommen 2024-01-26. Stödet uppgår till 49,46 % av faktiska kostnader och 49,46 % av total finansiering, dock med högst 262 050.

Beslutet kan överklagas hos Förvaltningsrätten. Överklagande sker genom skriftlig handling, som skall ha inkommit till Region Västerbotten inom tre veckor från den dag då klaganden fick del av beslutet. I skrivelsen skall klaganden ange vilket beslut som överklagas och den ändring i beslutet som begärs.

För stödet gäller allmänna villkor enligt Bilaga.

Motivering till beslut

Region Västerbotten beviljar stöd av följande skäl:
Projektet följer intentionerna i RUS prioritering 4. En region med hållbara livsmiljöer att bo, leva och verka i och särskilt delprioritering 4.3 Utveckla kultur och kulturarv. Projektet är även i linje med Region Västerbottens Kulturplan.

Projektperiod

2024-03-01 - 2024-12-31

Projektbeskrivning

Syfte: Region Västerbotten har en svag infrastruktur för samtidskonst med stora skillnader mellan kommunerna. Endast två av femton kommuner har konstinstitutioner med utställnings- och pedagogisk verksamhet och dessa två kommuner (Umeå och Skellefteå) är belägna vid kusten. Därtill hör att Västerbotten är Sveriges till ytan näst största län med långa avstånd mellan tätorterna, en resa mellan fjäll och kust kan ta över 5 h.

Kompetensen kring konst inom flera kommuner har även minskat till följd av breddade ansvarsområden.

Under 2019 bjöd Statens Konstråd in till en nätverksträff för tjänstepersoner på kommunal- och regional nivå i norra Sverige för att tillsammans diskutera utmaningar och strategier kring den offentliga konsten. I samtalen framkom ytterst begränsade möjligheter för små kommuner att erbjuda konstaktiviteter för sina invånare beroende på bristen av lämpliga ytor, kompetens, personal och finansiering. Alla medborgare har rätt att möta konst av hög kvalitet oberoende av var i länet de bor. Även de yrkesverksamma konstnärerna i länet har länge lyft problemet med minskade visningmöjligheter och uppdragstillfällen i länet.

MAN (Museum Anna Nordlander) initierade en idé om ett mobilt konstrum kallat Prisman som skulle kunna turnera i Västerbotten. Av olika anledningar blev MAN tvungen att lägga ner planerna. Konstkonsulenterna i Västerbotten initierade ett omtag och Konstfrämjandet Västerbotten beslutade att ta över projektidén tillsammans med konstkonsulentverksamheten.

Tanken med denna ansökan är att vi genom en förstudie vill ta reda på hur vi bäst kan utveckla infrastrukturen för samtidskonst i Västerbotten. Vi vill ta reda på hur ett mobilt konstrum kan göras, i samråd med kommuner och föreningsliv, och därmed lägga en stabil och förankrad grund till ett större projekt.

Vad projektets aktiviteter ska leda till för målgruppen på kort sikt:

På kort sikt vill vi lägga grunden till ett starkt treårigt pilotprojekt som vi både får medel och sponsring för att kunna driva och utveckla tillsammans med arbetsgruppen och samarbetspartners. Under konstkonsulenternas kommuntorné 2017 framkom en önskan från flera inlandskommuner kring en större närvaro och stöd från de regionala aktörerna. Förstudien skulle innebära en ny kommunturné, tillsammans med Konstfrämjandet Västerbotten, där vi kommer att samla olika aktörer på platserna till dialog för att fånga in en uppdaterad behovsbild som det mobila konstrummet kan svara mot. Möjligheten finns då även att tillsammans med aktuell kommun kartlägga vilka fysiska och praktiska förutsättningar som finns. Målgruppen i förstudien är de olika kommunerna samt aktörerna som finns lokalt. Deras erfarenheter, idéer och tankar kommer att vara centrala i utvecklandet av pilotprojektet.

Vilka effekter ska projektet uppnå på lång sikt:

På lång sikt är intentionen att vi kommer kunna genomföra, driva och utveckla ett mobilt konstrum i Västerbotten, en ambulerande nod för samtidskonst. En mötesplats och ett rum för både utställningar, workshops, föreläsningar och samtal. En plats med låga trösklar som kan fungera som folkbildande och kompetenshöjande och svarar mot majoriteten av de kulturpolitiska målen i kulturplanen 2024-2027. Projektet kommer att bidra till regional utveckling, stärka infrastrukturen för konstområdet, leda till samverkan med olika aktörer, ge barn och unga möjlighet att uppleva och själva skapa konst oavsett vart i länet de bor, kunna fungera som inspiration för unga arrangörer och skapa fler arbetstillfällen för länets yrkesverksamma bild- och formkonstnärer, samt bli en plats för diskussioner om demokrati, yttrandefrihet samt andra samhällsaktuella ämnen som konst ofta behandlar.

Konsten är en viktig del av välfärden och demokratin. Vill vi att medborgarna ska få möta konst av hög kvalitet oavsett vart i länet de bor och oavsett vilken bakgrund de kommer ifrån måste vi som har regionalt uppdrag vara den utjämnande parten. Vill vi ha en mångfald av konstnärskap och berättelser behöver vi möjliggöra att fler människor upptäcker konsten som en möjlig väg och främja möjligheten för att kunna fördjupa sitt intresse inom fältet.

Indikatorer:

Namn	Värde	Måttenhet	Kommentar
Antal framtagna kunskapsunderlag, strategier och program.	1	Stycken	

Tid- och aktivitetsplan

Aktivitet	Beskrivning	Startdatum - Slutdatum	Kostnad
Förstudie - Mobilt Konstrum	Syftet med förstudien är att i samråd med Västerbottens kommuner lägga grunden till ett starkt pilotprojekt som syftar till att förbättra infrastrukturen för konst i länet. De aktiviteter som beskrivs här är för oss att hämta in behov och erfarenheter, förankra projektet och utveckla det tillsammans med både arbetsgrupp och samarbetspartners. Fysiska möten och besök har vi bedömt som centrala i förstudien då det handlar om att för oss förstå olika platsers förutsättningar men framförallt för att bygga upp goda relationer.	2024-03-01 - 2024-12-31	
Studiebesök	Under våren kommer två studiebesök att genomföras för att ta del av liknande satsningar: 1) Uppsala där regionen driver det mobila konstrummet Konstkuben. 2) Moskosel utanför Arvidsjaur där Northern Sustainable Futures driver det mobila galleriet iM Konsthall.	2024-03-01 - 2024-12-31	22 280
Kommunturné - dialogmöten	Under våren och hösten kommer kommunerna att besökas. Dels för att se på de möjligheter och utmaningar som finns runt om i länet men framförallt för att samla kommunala tjänstepersoner, politiker, föreningsliv, studieförbund mfl till dialog kring behovsbild.	2024-03-01 - 2024-12-31	66 500
Samverkansavtal	I slutet av förstudien kommer samverkansavtal med arbetsgruppen (bestående av regionala aktörer) och samarbetsparterna (bestående av kommunerna) tas fram. För detta kommer en konsult användas. Med avtalen önskar vi säkerställa att samarbetet med både kommuner och regionala aktörer görs på ett hållbart sätt där alla parter går in med ett engagemang även om Konstfrämjandet Västerbotten står som projektägare och den drivande parten.	2024-03-01 - 2024-12-31	30 000
Lön och OH-kostnader	Lönen inom projektet är beräknad 30% för verksamhetsledaren och 30% för konstkonsulenten samt oh-kostnader under 9 månader. Arbetstiden kommer läggas på att bygga upp en bra grundstruktur av samarbetspartners, genomföra dialog med samtliga 15 kommuner i länet för att stämma av behovsbild och förankra projektet, inhämta kunskap och erfarenheter av likartade projekt, samtundersöka olika finansierings- och sponsringsmöjligheter för att utveckla ett	2024-03-01 - 2024-12-31	411 007

Aktivitet	Beskrivning	Startdatum - Slutdatum	Kostnad
	treårigt pilotprojekt med intentionen att etablera en permanent verksamhet.		

Budget (Kostnads- och finansieringsplan)

Kostnad

Kostnadsslag	2024	Totalt
Personal	342 506	342 506
Externa tjänster	30 000	30 000
Resor och logi	88 780	88 780
Schablonkostnader	68 501	68 501
Summa kostnader	529 787	529 787
Summa faktiska kostnader	529 787	529 787
Bidrag i annat än pengar		
Summa totala kostnader	529 787	529 787

Finansiering

Finansiär	2024	Totalt
Offentligt bidrag i annat än pengar		
Region Västerbotten, samverkansmedel	267 737	267 737
Total offentlig kontantfinansiering	267 737	267 737
Total offentlig finansiering	267 737	267 737

Stöd

Finansiering	2024	Totalt
Egna regionala projektmedel ERP	262 050	262 050

Sammanställning (Stödprocent)

Stödandel av faktiska kostnader: 49,46 %

Stödandel av stödgrundande finansiering: 49,46 %

Stödandel av total finansiering:	49,46 %
Andel annan offentlig finansiering:	50,54 %
Andel privat finansiering:	0,00 %

Rapportering och begäran om utbetalning

Stödet utbetalas i efterhand efter redovisning av faktiska utgifter
Projektet redovisas en gång, efter avslutad förstudie.

Sista datum för slutrapport

2025-01-31

Allmänna villkor för stöd

Se bilaga

Särskilda villkor

Beslut i detta ärende har fattats av Nils Enwald efter föredragning av Riikka Glán Engman.

Vid frågor kontakta:

Riikka Glán Engman
Telefon: 070-857 57 12
E-post: riikka.engman@regionvasterbotten.se